

# CATALOGUE 2024



Palette...

**palette...**

L'enfance de l'Art !

# Manuscrits

Si vous souhaitez nous soumettre des manuscrits, merci de les faire parvenir :

– soit par courrier postal à l'adresse suivante : 5, rue Saint-Germain L'Auxerrois, 75001 Paris.

**N'oubliez pas de les accompagner d'une enveloppe dûment timbrée pour qu'ils vous soient retournés en cas de refus ;**

– soit par e-mail à l'adresse suivante : [info@editionspalette.com](mailto:info@editionspalette.com) (votre message ne doit pas dépasser 5 Mo).

**Nous vous demandons de ne pas les déposer dans nos locaux.**

**Si vous ne recevez pas de réponse dans les trois semaines qui suivent l'envoi de votre projet,**

**merci de considérer que celui-ci n'a pas été retenu.**



**DM = droit monde**

## Éditions Palette

7 rue Saint-Germain l'Auxerrois  
75001 Paris

Tél. : +33 (0)1 46 34 77 77

E-mail : [info@editionspalette.com](mailto:info@editionspalette.com)

Distribution/diffusion : Dilisco

Retrouvez tout le catalogue sur

**[www.editionspalette.com](http://www.editionspalette.com)**

Crédits photos : iStock / Shutterstock

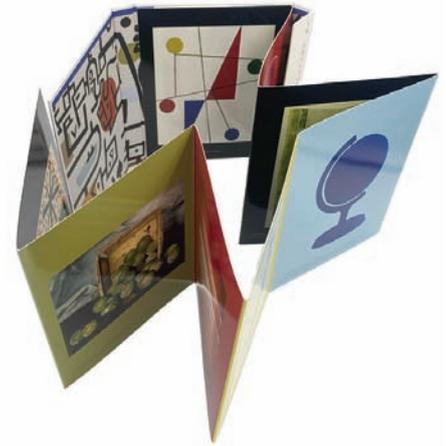
Illustrations non contractuelles.

Prix susceptibles de modifications par l'éditeur.

RUE DES ECOLES SA

Siret : 429 774 250 00071 – RCS Paris : 429 774 250

TVA FR23 429 774 250 – APE 8299Z



## L'art des bébés

Collectif

Dans les premiers mois de leur vie, les bébés ne voient pas les couleurs mais perçoivent les contrastes et commencent à reconnaître quelques formes. Les œuvres en noir et blanc reproduites dans ce livre, sélectionnées chez de grands artistes, aideront les plus petits à développer leurs capacités visuelles et à percevoir le monde qui les entoure...

0-2 ans / 22,5 x 22,5 cm / 12 pages / 13,50 €

## L'art à portée de bébé, en couleurs (livre-accordéon)

Kenza Manh

À 6 mois, les bébés commencent à distinguer les couleurs primaires. C'est aussi le début de la motricité globale. La possibilité de placer ces imagiers autour de l'enfant est idéale pour l'inciter à déplacer son regard, sa tête et son corps.

Ce livre-accordéon présente 16 œuvres, à disposer au sol, à plat, ou à la verticale.

0-2 ans / 20 x 16 cm / 16 pages / 14,95 €



## L'art à portée de bébé, en noir et blanc (livre-accordéon)

Kenza Manh

À 2 mois, les bébés peinent à distinguer les couleurs mais repèrent les contrastes. Ce qui ne les empêche pas d'observer avec attention tout ce qui les entoure !

Pour les émerveiller et stimuler leurs capacités visuelles, ce livre-accordéon en noir et blanc présente 16 œuvres, à disposer au sol, à plat, ou à la verticale.

0-2 ans / 20 x 16 cm / 16 pages / 14,95 €



## Du Bruit dans l'art

Andy Guérif et Édouard Manceau – Loïc Le Gall

BANG ! DRRRRRING, AAA...TCHOUM...On ne s'entend plus ici !

Andy Guérif et Édouard Manceau mêlent onomatopées et œuvres d'art dans cet album qui ravira petits et grands. Un livre coup de cœur pour sensibiliser de manière décalée les enfants à l'art avec Basquiat, Warhol, Magritte... Laissez libre cours à votre âme d'enfant !

1-4 ans / 22 x 22 cm / 72 pages / 14,95 €

## Petites Comptines pour grands tableaux

Virginie Aladjidi

20 comptines à chanter, bien connues de tous et illustrées par 20 tableaux. Une manière originale de familiariser les enfants à l'art en douceur, pour des moments de bonheur à partager. Un album où se rencontrent comptines traditionnelles françaises et œuvres d'art pour favoriser l'éveil artistique des tout-petits.

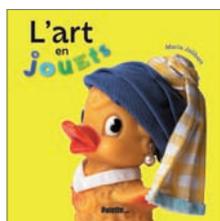
1-4 ans / 19 x 21,5 cm / 52 pages / 14,95 €

## Street Art Kids

Philippe Boujassy et Pascale Reynaud

Au détour d'une rue, il suffit parfois de lever les yeux pour admirer une œuvre d'art ! *Street Art Kids* invite les tout-petits à la découverte de l'art urbain en comptines par le biais d'un jeu de découpes et de devinettes. L'enfant est amené à tourner les pages pour révéler les œuvres en entier et ainsi pouvoir observer tous les détails !

1-4 ans / 18,5 x 18,5 cm / 32 pages / 14,95 €



## L'art en jouets

**Maria Jalibert**

Avec humour, Maria Jalibert détourne les tableaux de Vincent van Gogh, Edgard Degas, Berthe Morisot ou encore Edvard Munch pour les donner à voir de manière ludique et inciter l'œil à les regarder en détail par un joyeux jeu de comparaisons. 19 tableaux réinventés avec des jouets et des figurines sont à découvrir et raviront petits et grands.

1-4 ans / 22 x 22 cm / 48 pages / 14,95 €



Johannes Vermeer, *La Jeune Fille à la perle*, vers 1665

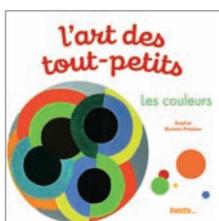


## L'Art des tout-petits

**Collectif**

Offrir aux tout-petits la possibilité de découvrir des œuvres d'art leur permet d'accéder à des formes picturales différentes de l'univers graphique auquel ils sont souvent exposés. Ils pourront découvrir avec plaisir les couleurs primaires à travers les 18 illustrations de cet ouvrage où se mêlent formes figuratives et compositions abstraites.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90 €

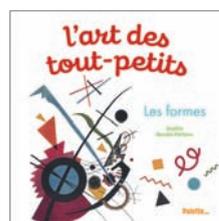


## L'Art des tout-petits, Les Couleurs

**Sophie Bordet-Petillon**

Dans ce livre, les enfants découvrent les couleurs par le biais de peintures et de sculptures. Vive et contrastée, la palette présentée est particulièrement adaptée à l'apprentissage et à la perception des tout-petits. De l'Antiquité à nos jours, la variété d'œuvres présentées offre aux enfants un merveilleux voyage dans le temps et dans l'espace.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90 €



## L'Art des tout-petits, Les Formes

**Sophie Bordet-Petillon**

« Certains peintres transforment le soleil en point jaune ; d'autres transforment un point jaune en soleil. » Pablo Picasso Dans ce nouvel opus, les enfants découvrent la magie des formes par le biais de célèbres peintures et sculptures. Les illustrations retenues sont simples, contrastées et adaptées à la perception visuelle des tout-petits.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90 €



## L'Art des tout-petits, Mon premier imagier

**Sophie Bordet-Petillon**

Dans cet imagier, les plus petits découvrent 50 mots par le biais du regard et talent des plus grands artistes ! Les mots sont répartis en 7 catégories : à la maison, les aliments, les émotions, les jeux et les activités d'enfants, les animaux, les transports, et le temps et la météo. 50 œuvres d'art pour apprendre à associer des sons à des images !

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 64 pages / 18,90 €



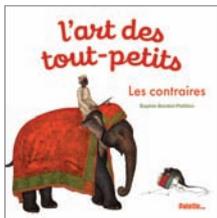
## L'Art des tout-petits, Les Quatre Saisons

**Sophie Bordet-Petillon**

Embarquez dans un merveilleux voyage au gré des saisons !

Dans ce nouvel opus, les enfants explorent les saisons par le biais d'œuvres d'art aux couleurs vives et contrastées. Au fil des pages, de petites devinettes accompagnent les plus jeunes dans la découverte des activités et paysages de saison.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90€



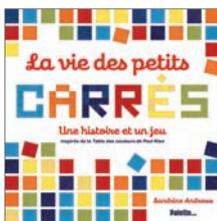
## L'Art des tout-petits, Les Contraires

**Sophie Bordet-Petillon**

Dans cet imagier, 10 contraires sont illustrés par le biais de célèbres œuvres d'art, de Sandro Botticelli à Edvard Munch, en passant par Hokusai. Grâce à ces jeux d'opposition, l'enfant enrichit son vocabulaire et aiguise son sens de l'observation.

Un album poétique et éducatif pour familiariser les enfants à l'art en douceur.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90€



## La Vie des Petits Carrés

**Sandrine Andrews**

À partir d'un tableau de Paul Klee, Sandrine Andrews a conçu une histoire et un jeu pour développer la concentration, l'éveil aux couleurs, la représentation spatiale et l'imagination des tout-petits. Un livre qui donne envie de créer et de voir la vie en couleurs !

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,95€



## L'Art des tout-petits, Sentiments et Émotions

**Sophie Bordet-Petillon**

Un album poétique et éducatif pour inciter l'enfant à mettre des mots sur les émotions.

Dans cet imagier, les enfants apprennent à reconnaître les sentiments et émotions représentées par les plus grands artistes. Joie, peur, colère, surprise, dégoût et tristesse sont reproduites par Vincent van Gogh, Rosa Bonheur, Léonard de Vinci, Gustav Klimt...

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90€



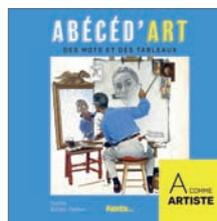
## L'Art des tout-petits, Fruits et légumes

**Sophie Bordet-Petillon**

Impossible de ne pas aimer les fruits et légumes lorsqu'ils sont représentés par les plus grands artistes ! Cet imagier propose une sélection de 20 fruits et légumes. À chacun est associé une devinette permettant d'apprendre de nouveaux mots de vocabulaire.

Un album poétique et éducatif pour familiariser en douceur les enfants à l'art.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90€



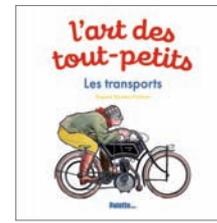
## L'Abécéd'art

**Sophie Bordet-Petillon**

Apprenez l'alphabet en jouant avec Van Gogh, Monet, Cézanne ou encore Mary Cassatt ! Maîtriser l'alphabet fait partie des compétences de base dans l'apprentissage de la lecture. Dans cet album, l'enfant cherche pour chaque lettre un ou plusieurs mots cachés dans une œuvre d'art.

Saura-t-il les retrouver ?

3-5 ans / 22 x 22 cm / 64 pages / 15,90€



## L'Art des tout-petits, Les Transports

**Sophie Bordet-Petillon**

Dans cet ouvrage, les transports sont mis à l'honneur par les plus grands artistes ! Claude Monet, Paul Gauguin ou Ernest Zacharevic se sont emparés de cette thématique qui passionne les enfants dès leur plus jeune âge.

Grâce à une sélection iconographique variée offrant une richesse d'exploration infinie, l'enfant découvre l'univers des transports.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90€



## L'art des tout-petits, À la mer

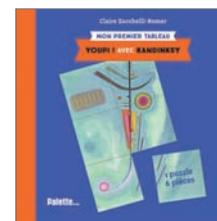
**Sophie Bordet-Petillon**

Préfères-tu jouer dans les vagues, construire des châteaux de sable ou faire un tour en bateau ?

Dans cet imagier, 20 artistes accompagnent les tout-petits dans leur découverte de la mer. Des devinettes permettent l'apprentissage du vocabulaire qui lui est associé.

Un album poétique et éducatif pour familiariser en douceur les enfants à l'art.

3-5 ans / 22,5 x 22,5 cm / 32 pages / 14,90€



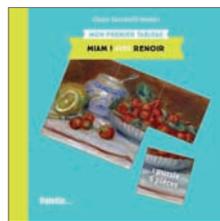
## Mon premier tableau : Youpi ! avec Kandinsky

**Claire Zucchelli-Romer**

1 puzzle - 6 pièces

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !  
1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers de Kandinsky.  
Tableau : Léger (titre original : Leichtes), 1930.

3-5 ans / 15 x 15 cm / 16 pages / 8,90€



## Mon premier tableau : Méli-Mélo ! avec Klee

Claire Zucchelli-Romer

1 puzzle - 6 pièces

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !

1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers de Klee.

Tableau : *Clown*, 1929.

3-5 ans / 15 x 15 cm / 12 pages / 8,90€

## Mon premier tableau : Miam ! avec Renoir

Claire Zucchelli-Romer

1 puzzle - 6 pièces

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !

1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers de Renoir.

Tableau : *Les Fraises*, Pierre-Auguste Renoir, 1905.

3-5 ans / 15 x 15 cm / 12 pages / 8,90€

## Mon premier tableau : Bravo ! avec van Gogh

Claire Zucchelli-Romer

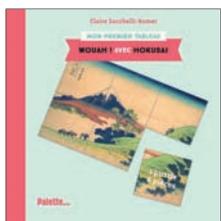
2 puzzle - 6 pièces

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !

1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers de van Gogh.

Tableau : *La Chambre de Van Gogh* à Arles, 1889

3-5 ans / 15 x 15 cm / 12 pages / 8,90€



## Mon premier tableau : Wouah ! avec Hokusai

Claire Zucchelli-Romer

1 puzzle - 6 pièces

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !

1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers de Hokusai.

Tableau : *Le Mont Fuji depuis le col d'Inum* (titre original : *Fuji from Inume Pass*) début XIXe siècle.

3-5 ans / 15 x 15 cm / 12 pages / 8,90€



## Mon premier tableau : Miaou ! avec Franz Marc

Claire Zucchelli-Romer

1 puzzle - 6 pièces

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !

1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers de Franz Marc.

Tableau : *Chat sur un coussin jaune* (titre original : *Kater auf gelbem Kissen*), Franz Marc, 1912.

3-5 ans / 15 x 15 cm / 12 pages / 9,95€



## Mon premier tableau : Vroum ! avec Mondrian

Claire Zucchelli-Romer

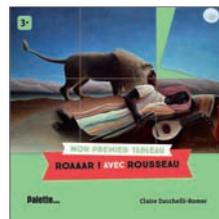
1 puzzle - 6 pièces

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !

1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers de Mondrian.

Tableau : *Composition II en rouge, bleu et jaune*, Piet Mondrian, 1927.

3-5 ans / 15 x 15 cm / 12 pages / 9,95€



## Mon premier tableau : Roar ! avec Rousseau

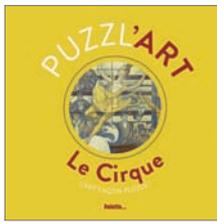
Claire Zucchelli-romer

Une œuvre d'art en puzzle à reconstituer !

1 tableau, 1 comptine et 6 pièces de puzzles pour entrer dans l'univers du Douanier Rousseau.

Tableau : *La Bohémienne endormie*, Henri Rousseau dit Le Douanier Rousseau, 1897.

3-5 ans / 15 x 15 cm / 12 pages / 9,95€



**Puzzl'art : le cirque**  
Élisabeth de Lambilly

L'art façon puzzle !  
Des acrobates, une fanfare, une écuyère,  
des polichinelles et une clownesse... Des œuvres  
d'art en pièces, des tableaux à reconstituer :  
une nouvelle manière de découvrir l'art en  
s'amusant ! Quelques exemples d'artistes :  
Georges Seurat, Fernand Léger, Auguste Renoir,  
Henri de Toulouse-Lautrec...  
4-7 ans / 21,6 x 21,6 cm / 14 pages / 14,50€



**Découvre l'histoire de l'art  
avec la méthode Montessori**  
Christelle Guyot – Mélissa Faidherbe

Ce cahier où récits et activités se succèdent,  
aborde l'histoire à travers l'art.  
Des premiers dessins préhistoriques à la peinture  
abstraite de l'époque contemporaine, de la  
découverte du bleu durant l'antiquité au travail  
de la perspective à la Renaissance, voyagez à  
travers les âges et les arts.  
7-10 ans / 28 x 21 cm / 56 pages / 14€



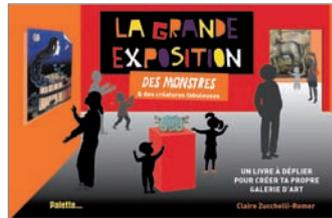
**Je découvre l'art en jouant**  
Collectif

De l'Antiquité à nos jours, amusez-vous  
à rassembler les œuvres ou les artistes  
appartenant aux 7 grandes familles d'art. Chaque  
famille, composée de 6 membres, correspond  
à une période phare de l'histoire de l'art en  
Europe. Retrouvez à l'intérieur de la boîte  
les cartes et un livret de 16 pages donnant  
toutes les informations sur les artistes.  
7 ans et plus / 10 x 14 cm / 16 pages / 12,80€



**Amuse-toi avec les œuvres  
du Moyen Âge**  
Sandrine Andrews

Ce cahier d'activités présente les arts du  
Moyen Âge à travers 20 œuvres et exercices  
qui favorisent l'éveil et le développement des  
enfants.  
Couleurs et formes, lettres et mots, chiffres,  
nature et animaux : les plus petits découvrent,  
explorent, reconnaissent et s'émerveillent.  
4-7 ans / 24 x 24 cm / 11€



**La Grande Exposition des monstres  
& des créatures fabuleuses**  
Claire Zucchelli-Romer

Sphinx, licornes, sirènes, revenants, cyclopes...  
les monstres inspirent les artistes. Épouvantables  
ou fabuleuses, ces créatures interpellent, font  
peur, rêver, rire. Cet ouvrage invite les enfants  
à réfléchir aux émotions provoquées par une  
œuvre et éveille leur goût pour l'art.  
Plus de 30 œuvres, autocollants  
repositionnables, frise détachable.  
4-7 ans / 28 x 18 cm / 19,80€

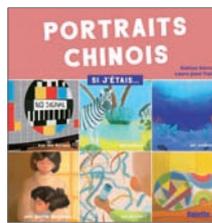


**Les Mini-artistes**  
Joséphine Seblon – Robert Sae-heng

20 projets inspirés par les grands maîtres de  
l'art. Des peintures rupestres aux pois de Yayoi  
Kusama en passant par les éclaboussures de  
Jackson Pollock, chaque activité se base sur une  
œuvre d'art et permet d'explorer une technique  
artistique bien particulière. Toutes ont été  
conçues pour être faciles d'accès et émerveiller  
les esprits curieux.  
4-7 ans / 21,5 x 28 cm / 96 pages / 16,95€



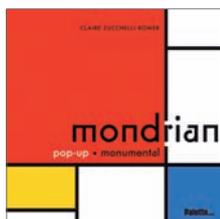
## S'amuser avec les œuvres d'art



### Je suis un artiste ! 2 Sandrine Andrews

Fabriquer un masque soleil d'après une œuvre d'Alexander Calder, peindre avec un peigne à la manière de Max Ernst ou encore réaliser un collage comme Henri Matisse : ce livre d'activités présente 20 occasions de s'amuser avec les plus grands artistes du XX<sup>e</sup> siècle.

3-8 ans / 21 x 29,7 cm / 48 pages / 15,95 €



### Pop-up Paul Klee Claire Zucchelli-Romer

Voyagez au cœur des tableaux de Paul Klee, depuis le pont rouge du village jusqu'aux magnifiques bateaux en pleine mer. Découvrez, au rythme du mouvement des voiles colorées, un univers où les formes les plus simples créent les paysages les plus poétiques.

Les deux tableaux représentés dans cet ouvrage : *Pont rouge* (1928) et *Voiliers* (1927).

Tout public / 21 x 21 cm / 18,90 €

### Ma première histoire de l'art en 50 jeux Anne-Sophie Coppin

Des grottes de Lascaux au street-art, en passant par l'impressionnisme et la musique baroque, ce livre-jeu offre un panorama des grands mouvements artistiques et de leurs plus célèbres représentants. La variété des activités proposées permet d'apprendre ou de réviser l'histoire de l'art tout en s'amusant.

Avec toutes les solutions en fin d'ouvrage.

8-13 ans / 19 x 26 cm / 64 pages / 16,50 €

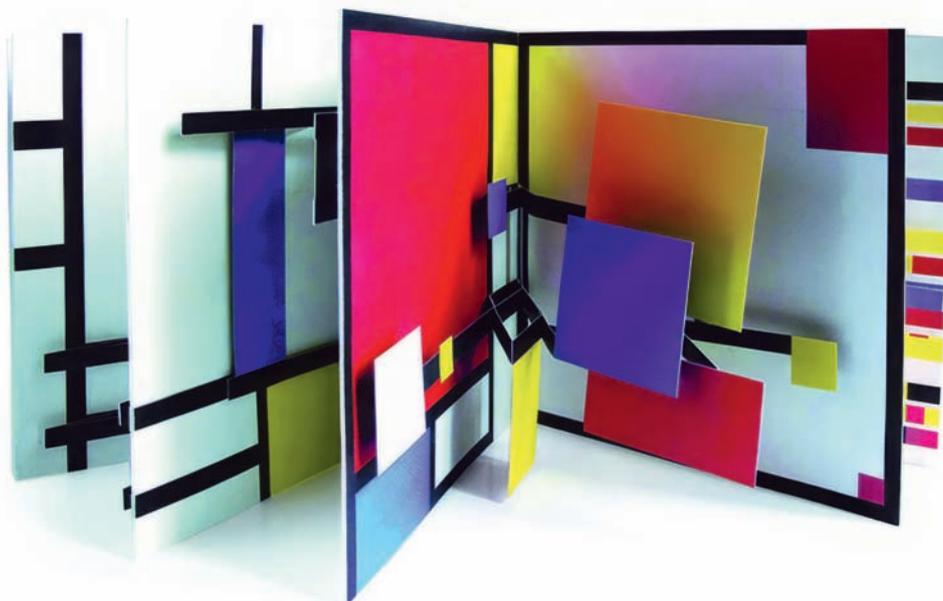
### Portraits chinois

Gaëtan Serra – Laura-Jane Tatlot

Et si Pablo Picasso était un instrument de musique, Christo un aliment et Daniel Buren un vêtement, que seraient-ils ?

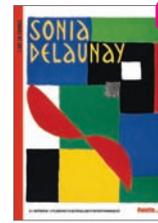
Dans cette adaptation illustrée du portrait chinois, amusez-vous à reconnaître le style des artistes dans des objets ou situations du quotidien. Un album didactique et ludique pour s'initier à l'art moderne et contemporain.

7-10 ans / 22 x 22 cm / 32 pages / 14,50 €





NOUVELLE ÉDITION À VENIR



NOUVELLE ÉDITION À VENIR



## Je joue avec les artistes !

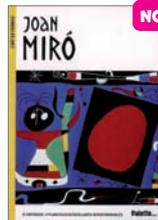
Sylvie Delpech et Caroline Leclerc

Sur les modèles de Henri Matisse, Pablo Picasso, Alexander Calder, Joan Miró, Paul Klee et Vassily Kandinsky, les enfants peuvent reproduire les œuvres ou réaliser leurs propres tableaux grâce à plus de 130 autocollants repositionnables. Ils pourront jouer avec les couleurs et les formes, et réaliser ainsi des compositions personnelles étonnantes.

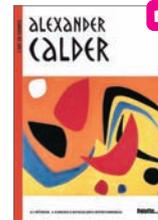
4-7 ans / 20,5 x 28,5 cm / 52 pages / 14,50€



NOUVELLE ÉDITION À VENIR



NOUVELLE ÉDITION À VENIR



NOUVELLE ÉDITION À VENIR



## L'Art en formes : Paul Klee

Sylvie Delpech et Caroline Leclerc

L'œuvre de Paul Klee est unique. Entre abstraction et rêve, ces compositions harmonieuses, rythmées, abstraites mettent en scène la lumière et la musique. Peintre poète, l'artiste joue avec les fonds, les formes, les couleurs, les signes et les pictogrammes. Grâce à 6 œuvres à compléter, l'enfant commence ainsi sa découverte de Paul Klee.

4-7 ans / 20,5 x 28,5 cm / 28 pages / 7,50€

## L'Art en formes : Joan Miró

Sylvie Delpech et Caroline Leclerc

Joan Miró est un des principaux représentants du mouvement surréaliste, marqué par le caractère exubérant de sa province natale, la Catalogne. Son œuvre reflète son attrait pour le subconscient, pour « l'esprit enfantin » et pour l'Espagne. Contient 6 planches d'autocollants repositionnables.

4-7 ans / 20,5 x 28,5 cm / 28 pages / 7,50€

## L'Art en formes : Alexander Calder

Sylvie Delpech et Caroline Leclerc

Des ronds, des spirales, des couleurs qui s'entrechoquent et se répondent, les tableaux de Calder se prêtent parfaitement à l'exercice proposé dans cette collection. Ses tableaux, composés de formes et couleurs multiples semblent se mouvoir comme les mobiles qui l'ont rendu célèbre. Contient 6 planches d'autocollants repositionnables.

4-7 ans / 20,5 x 28,5 cm / 28 pages / 7,50€



## JOAN MIRÓ

(1893-1983)

Joan Miró est né le 20 avril 1893 à Barcelone, en Espagne. Enfant, il n'aime pas l'école et préfère passer son temps à dessiner. Son père désapprouve ce penchant et, ne tenant pas compte des désirs de son fils, l'inscrit dans une école de commerce. Quelques années plus tard, Miró tombe gravement malade. Il profite alors de sa convalescence dans le village de Montroig, où sa famille possède une maison, pour consacrer enfin son temps à son art.

En 1920, un voyage à Paris lui donne l'occasion de fréquenter de nombreux artistes. C'est là qu'aura lieu sa première exposition personnelle, alors qu'il n'a pas encore 30 ans. Miró est un vrai touche-à-tout, un passionné : en plus de la peinture, il se consacre aussi à la sculpture, à la céramique, aux collages, utilisant toutes sortes de matériaux. Il se lie d'amitié avec des artistes tels que Picasso et Kandinsky et rencontre Pilar Juncosa, qu'il épouse en 1929.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, il rentre chez lui, en Espagne, et réalise de grandes peintures murales et des céramiques. À partir des années soixante, ses œuvres sont de plus en plus dépouillées, simplifiées à l'extrême. Ses toiles se couvrent de minuscules signes, de taches ; il invente un vrai langage de signes, mis en valeur par des coloris aux tons intenses : « J'ai toujours été fasciné par le vide, une toile avec rien, hop, juste un point, presque rien. » Son œuvre remporte un immense succès partout dans le monde et les plus grands musées lui consacrent des rétrospectives. En 1975, aidé par quelques amis, il crée près de Barcelone une fondation d'art contemporain qui porte son nom.

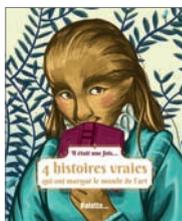
La carrière de Miró étonne par sa longévité exceptionnelle. À l'âge de 88 ans, il crée pour la ville de Chicago une sculpture de 12 mètres de haut ! Ses œuvres conservent jusqu'au bout leur fraîcheur et leurs couleurs éclatantes ; il ne cessera jamais d'expérimenter différents moyens d'expression. Il meurt à 90 ans, le 25 décembre 1983, le jour de Noël, à Palma de Majorque.



**L'histoire de l'art en 21 chats**  
Nia Gould

En compagnie de charmants félins, source d'inspiration pour de nombreux artistes, Nia Gould vous entraîne à la découverte des grands mouvements et époques artistiques, de l'Antiquité aux graffitis en passant par l'expressionnisme abstrait. Apprenez à dessiner à la manière des peintres égyptiens, de ceux de la Renaissance ou encore des cubistes !

6-8 ans / 17 x 23 cm / 96 pages / 16,95 €



**Il était une fois... 4 histoires vraies qui ont marqué le monde de l'art**  
Sandrine Andrews – Tiphaine Boilet

À la manière d'un conte de fées, cet album retrace 4 fascinantes histoires vraies qui ont marqué le monde de l'art ! Soyez tour à tour attendris puis bouleversés par le récit de Tognina, la fille de la Belle et la Bête, de Simonetta, la plus belle femme du monde, de Jane Avril « la folle » et des naufragés de la Méduse.

6-8 ans / 19 x 23 cm / 48 pages / 14,90 €



**Qui est le peintre ?**  
Anne Lauricella

À quoi reconnaît-on les styles et identités des artistes ? Quels sont les œuvres qui les ont rendus célèbres ? À travers 21 œuvres majeures, découvrez les talents cachés de 7 peintres célèbres.

Un moyen ludique d'identifier le style des grands artistes et de découvrir les peintures qui ont marqué l'histoire de l'art du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 40 pages / 12,50 €



**Si l'art m'était conté : Le Douanier Rousseau**

Anne Lauricella

« J'ai souvent fait le rêve grisant d'avoir un fauve. D'abord, on se battait dans la jungle. Puis, je le ramenaient avec moi et on devenait amis. » À partir des toiles du Douanier Rousseau, le jeune lecteur découvre un univers magique qui fait appel à son imagination et met ses sens en éveil.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 32 pages / 14 €



**Si l'art m'était conté : Paul Gauguin**

Anne Lauricella

« Le jour où tu rêveras d'un cheval vert, tu seras prête à comprendre les animaux et à les soigner par la pensée. » À partir des toiles de Gauguin, le lecteur découvre un univers magique qui fait appel à son imagination et met ses sens en éveil.

Préface de Laïla del Monte, pionnière en communication animale.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 32 pages / 14 €



**L'histoire de l'art en 25 peintres**  
Louis Gevert – Joséphine Vanderdoot

Les enfants découvrent 25 peintres, aux styles aussi différents que marquants, en compagnie de drôles d'animaux qui se sont incrustés dans leurs œuvres. De Botticelli à Banksy, en passant par de Vinci, Hokusai, van Gogh, Picasso et Frida Kahlo, embarquez pour un merveilleux voyage artistique !

6-8 ans / 17 x 24 cm / 64 pages / 14,95 €



**BANKSY (PROBABLEMENT NÉ EN 1974)**

Qui est Banksy ? Quel est son visage ? On ne sait rien de cet artiste, seulement qu'il est anglais. Banksy entretient le mystère sur son identité mais pas par timidité. Le street art est à l'origine un art illégal. C'est en hommage aux débuts du street art que Banksy garde l'anonymat, même si ses œuvres sont maintenant dans les musées et vendues très cher ! Il crée sur les immeubles des plus grandes villes du monde, de Londres à Jérusalem, et transmet des messages de paix et de tolérance.

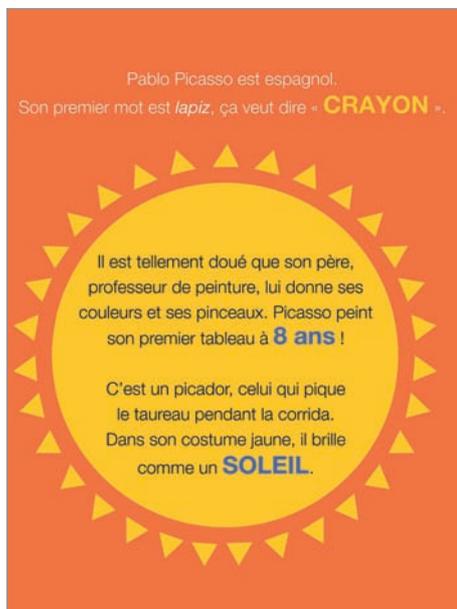
**LA PATTE DE L'ARTISTE**  
Banksy utilise des pochoirs, des feuilles découpées qui permettent de peindre à la bombe plus rapidement. Son style en lui-même n'est pas spécialement original, mais c'est surtout la faculté de l'artiste à utiliser la ville - bancs, trottoirs, poubelles... - dans ses créations, et avec humour, qui font son talent.

**SON ŒUVRE**  
La Petite Fille au ballon est une peinture au pochoir sur le mur d'un escalier à Londres. Elle a à peine ton âge, mais de sa petite main, elle retient le ballon rouge que le vent veut emporter. À côté de l'image, Banksy a écrit « Il y a toujours de l'espoir ».

L'artiste a peint sur un mur ! Ces traces sont dues à l'utilisation d'une bombe de peinture et d'un pochoir.

**ANECDOTE...**  
En 2008, une peinture de Banksy fut vendue 1,2 million. Son prix était de 1000 €. Une fois de plus, Banksy a réussi à vendre son œuvre à un prix bien plus élevé que celui de son œuvre.

57



## Artimini : Picasso

Sandrine Andrews

Petit, Picasso dessinait déjà comme un grand mais toute sa vie il a cherché à créer comme un enfant. Des périodes bleue et rose à la noirceur de Guernica ; du figuratif à l'abstraction ; de la peinture à la sculpture et la poterie... Suivez le parcours plein de rebondissements de cet artiste aux multiples talents.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 40 pages / 14,90 €

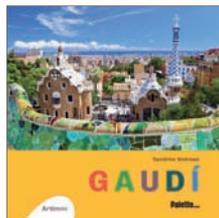


## Artimini : Van Gogh

Sandrine Andrews

Appliquées par points ou par virgules, les couleurs éclatantes de la palette de Van Gogh donnent du mouvement à ses tableaux. D'une grande sensibilité, il trouve son inspiration dans l'observation de la nature qui l'entoure et dans son quotidien. Un livre poétique et accessible, pour découvrir la vie et les œuvres de ce grand maître du XIXe siècle.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 40 pages / 13,90 €



## Artimini : Gaudí

Sandrine Andrews

Avec sa vision de l'architecture, son style fantasque et son goût pour la céramique, Antoni Gaudí a marqué de façon durable le paysage catalan.

Aujourd'hui, 7 de ses œuvres sont inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO. Un livre poétique et accessible, pour découvrir les chefs-d'œuvre de ce grand architecte espagnol.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 40 pages / 13,90 €



## Artimini : Chagall

Caroline Larroche

Marc Chagall est un célèbre artiste du XX<sup>e</sup> siècle. Avec ses couleurs chatoyantes, ses visions oniriques et sa poésie, l'artiste a développé un style très personnel, reconnaissable entre tous. Suivez le parcours de cet artiste aux multiples talents et plongez au cœur de son imagination.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 40 pages / 16,50 €



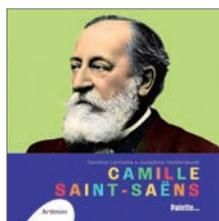
## Artimini : Erik Satie

Sandrine Andrews – Joséphine Vanderdoot

Le plus farfelu des musiciens rejoint la collection « Artimini » !

Erik Satie est l'un des compositeurs les plus écoutés et repris dans le monde, pour ses pièces courtes aux annotations cocasses. Il a aussi collaboré avec les plus grands artistes comme Cocteau et Picasso. Une playlist de 15 morceaux de musique accompagne la lecture !

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 40 pages / 13,90 €



## Artimini : Camille Saint-Saëns

Caroline Larroche – Joséphine Vanderdoot

Né en 1835 à Paris, Camille Saint-Saëns a marqué l'histoire de la musique avec la *Danse macabre* et *Le Carnaval des animaux*, et mit son talent au service du cinéma. Reconnu par ses pairs de son vivant, il forma et inspira de grands noms de la musique comme Gabriel Fauré. Une playlist de 15 œuvres de Camille Saint-Saëns accompagne la lecture.

6-8 ans / 21,5 x 21,5 cm / 40 pages / 13,90 €





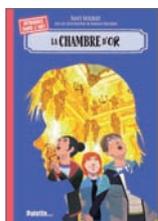
## Cache-cache avec Léonard Joséphine Vanderdoodt

Au pays des artistes, il s'en passe de drôles de choses ! Les architectes égarent leurs maisons, les artistes jouent à cache-cache dans les musées et les animaux s'échappent de leurs tableaux pour se promener dans le zoo...

Suis Léonard d'une aventure à l'autre et aide-le à retrouver les éléments indiqués.

Avec toutes les solutions en fin d'ouvrage.

7-10 ans / 21 x 27 cm / 48 pages / 13,95 €



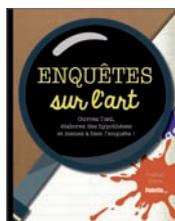
## Intrigues dans l'art : La Chambre d'or

Nancy Guilbert – Izquierdo Gonzalo

Vincent, Chiara, Eliott et Mayssa sont invités à Prague pour l'inauguration de la Chambre d'or, une salle couverte de feuilles d'or et d'œuvres d'art. Mais deux individus attirent leur attention : auraient-ils pour objectif de piller la Chambre avant son ouverture ?

En fin d'ouvrage : la véritable histoire de la Chambre d'ambre.

9-11 ans / 13,3 x 19 cm / 72 pages / 9,95 €



## Enquêtes sur l'art Gaëtan Serra

Entre les individus au comportement suspect et les accidents douteux, les peintres sont parfois témoins de drôles de scènes... À travers leur regard, observez la situation et tirez les choses au clair. Coupables, complices, causes ou encore mobiles : de nombreux points peuvent être élucidés. 20 œuvres d'art et enquêtes attendent d'être résolues.

9-15 ans / 24 x 27,5 cm / 96 pages / 20,90 €

## Enquête au musée - Sur les traces de Monet

Coline Zellal – Eloze

En visite au musée d'Orsay, tu es happé dans un tableau : te voilà pris au piège au milieu des peintures ! Pour t'échapper, une seule solution : retrouver la trace du peintre Claude Monet.

Pars à la découverte des artistes impressionnistes et de leurs chefs-d'œuvre et résous les énigmes pour devenir incollable sur la peinture impressionniste.

9-15 ans / 16,5 x 24 cm / 72 pages / 12,95 €

## Enquêtes dans l'art Gaëtan Serra

Laissez-vous transporter par les dix-neuf enquêtes haletantes proposées dans ce livre, où chaque tableau devient une toile de fond pour des mystères intrigants et historiques. À travers des indices astucieusement cachés dans les détails picturaux, des personnages énigmatiques émergent et des histoires mystérieuses prennent vie.

Tout public / 20,5 x 27 cm / 96 pages / 12,95 €



## L'Art en 36 chiffres fous

Philippe Nessmann

Découvrez 36 records et faits insolites issus du monde de l'art !  
 Quelle est la taille de la plus petite sculpture ?  
 Et de la plus grande ? De quand date le premier musée ?  
 Combien d'œuvres renferme le Louvre ?  
 Découvrez l'art en chiffres, par le biais d'étonnants records et d'incroyables histoires.  
 7-10 ans / 18 x 23 cm / 48 pages / 14,90€



## Aigle, lion, serpent... Ces animaux devenus symboles

C. Lavaquerie-Klein et L. Paix-Rusterholtz

Quels secrets se cachent derrière la représentation des animaux ? Comment sont-ils perçus dans différentes sociétés ? Symboles d'une qualité, éléments-clés d'un mythe ou d'un récit, les animaux tout autour du globe nous font traverser les siècles et les cultures, et découvrir d'incroyables légendes.  
 8-13 ans / 21,5 x 27 cm / 64 pages / 19,90€



## Les Métiers oubliés à travers l'art

Caroline Larroche

Si *La Dentellière* de Vermeer ou *Le Sabotier* de Gauguin nous sont familiers, que sait-on précisément sur ces métiers qu'ils illustrent ? Découvrez des métiers oubliés et leur évolution à travers les chefs-d'œuvre de l'art, accompagnés d'anecdotes amusantes, pour qu'ils restent gravés dans les mémoires !  
 8-13 ans / 19,5 x 25,5 cm / 32 pages / 13,90€



## Le tour du monde en 80 oeuvres

Anne-Sophie Coppin

Ce livre vous invite à explorer l'art des 6 continents, à travers 80 œuvres pour plus de 50 pays. Peintures, sculptures, objets d'art, œuvres architecturales, photographies et street-art : de nombreuses disciplines sont mises à l'honneur. Par le biais de l'art, c'est aussi des peuples et des cultures que vous apprendrez à découvrir.  
 9-15 ans / 24 x 27 cm / 96 pages / 26,50€



## L'Art en 50 expressions

Marion Démoulin - Camouche

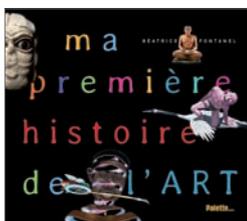
Dans cet album, petits et grands découvrent l'origine et le sens de 50 expressions issues de la peinture, de l'architecture, du théâtre, de la musique et de la danse. Chaque expression est délicatement illustrée et mise en scène pour faciliter la compréhension.  
 Découvrez les origines qui se cachent derrière 50 expressions !  
 9-15 ans / 17 x 23 cm / 48 pages / 12,50€



## Ma petite histoire de l'opéra

René Palacios

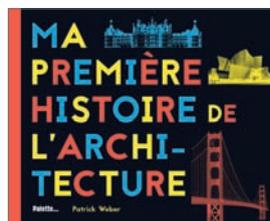
De Monteverdi à Gershwin en passant par Mozart, Wagner ou Stravinsky, plongez au cœur de trois cents ans d'histoire de l'opéra. Découvrez les plus grandes œuvres et les airs incontournables du répertoire, illustrés par des tableaux de maîtres, des croquis originaux et des photographies de mises en scène contemporaines.  
 9-15 ans / 25 x 25 cm / 56 pages / 19€



## Ma première histoire de l'art

Béatrice Fontanel

Ce livre est une invitation à une promenade dans l'histoire de l'art pour répondre à toutes vos questions. Comment sont nées les premières œuvres d'art ? Pourquoi les Égyptiens représentaient-ils toujours les têtes de profil ? Sur quels supports les artistes travaillaient-ils avant la toile ? Quand les couleurs en tubes ont-elles été inventées ?  
 9-15 ans / 29,5 x 25,8 cm / 132 pages / 29€



## Ma première histoire de l'architecture

Patrick Weber

Des mégalithes du Néolithique aux immeubles urbains, enrichissez vos connaissances sur le monde de la construction et affûtez votre regard sur l'environnement. En explorant cathédrales, temples, palais, mais aussi aéroports, ponts, gares, stades, usines ou encore théâtres, cet ouvrage offre un panorama riche et varié des édifices du monde entier.  
 9-15 ans / 29,5 x 23,5 cm / 112 pages / 29,50€



## Ma première histoire des bijoux

Gabrielle Charaudeau

Des coquillages percés de la Préhistoire aux montres connectées en passant par l'orfèvrerie à la cour de France, découvrez l'histoire des bijoux, des pierres et métaux précieux au fil des siècles et dans le monde. Observez les processus de création, l'évolution des mœurs et des méthodes de fabrication, les symboliques et inventions révolutionnaires.  
 9-15 ans / 29,5 x 23,5 cm / 112 pages / 29,50€



## Ma première histoire de la mode

Gabrielle Charaudeau

Des fourrures de la Préhistoire aux textiles intelligents, en passant par l'invention de la haute couture, découvrez l'histoire de la mode occidentale. Parce que la mode ne se réduit pas aux grands créateurs, cet album détaille l'importance des couleurs, la folie des coiffures, les grandes découvertes et révolutions dans l'industrie textile, etc.

9-15 ans / 29,5 x 23,5 cm / 112 pages / 29,50 €



## Les grandes rivalités de l'histoire de l'art

Caroline Larroche

Qu'ont en commun Léonard de Vinci et Michel-Ange, Mozart et Salieri ou encore Voltaire et Rousseau ? Leur éternelle rivalité ! Parfois complémentaires, souvent incompatibles, c'est ensemble qu'ils ont façonné l'Histoire. De la Renaissance à nos jours, découvrez les adversaires les plus célèbres de l'histoire des arts et de la littérature.

9-15 ans / 21,5 x 27 cm / 64 pages / 19,50 €



## Monstres et créatures autour du monde

Gaëtan Serra

Vous avez sûrement déjà entendu parler des centaures, vampires, géants ou encore des dragons. Mais connaissez-vous l'effroyable Umi-Bozu, le terrifiant Dullahan ou l'étrange Baba-Yaga ? Cet ouvrage met en lumière 40 monstres et créatures fabuleuses des mythologies grecque, nordique, japonaise, chinoise, aborigène, inuite et des croyances populaires.

9-15 ans / 16 x 24 cm / 96 pages / 25 €



## Les duos dans l'art

Chris Lavaquerie-Klein et Laurence Paix-rusterholtz

On a souvent tendance à percevoir les artistes comme des génies solitaires. Pourtant, nombreux sont celles et ceux qui ont uni leur imagination et leur talent pour développer des œuvres inédites collaboratives.

Des beaux-arts au cinéma en passant par la mode, entrez dans les ateliers de ces artistes aux talents pluriels et créations complètes !

9-15 ans / 17 x 23 cm / 64 pages / 17,95 €

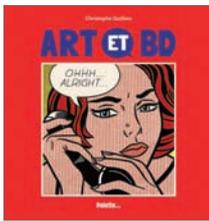


## Vues d'elles - 12 peintres inspirantes

Nina Meisel – Manon Sauzara

Dans ce documentaire richement illustré, Nina Meisel met à l'honneur 12 talentueuses artistes aux parcours aussi incroyables qu'inspirants : Catherine Duchemin, Elisabeth Vigée-Lebrun, Marie Bashkirtseff, Mary Cassatt, Séraphine Louis dite de Senlis, Hilma af Klint, Frida Kahlo, Tarsila do Amaral, Georgia O'Keeffe, Zilán Guan, Baya et Yayoi Kusama.

9-15 ans / 17 x 24 cm / 64 pages / 14,95 €



**Art et BD**  
Christophe Quillien

Si la BD a tardé à être reconnue, plus personne ne songerait à lui refuser le statut de discipline artistique. Les relations entre art et bande dessinée sont nombreuses, et fonctionnent à double sens : la BD s'inspire de l'art et l'influence à son tour, et les artistes n'hésitent plus à lui emprunter ses codes graphiques comme son langage narratif.

À partir de 12 ans / 24 x 27 cm / 96 pages / 24,80€



**Art et Jeux vidéo**  
Jean Zeid

Culture désormais populaire et planétaire, le jeu vidéo a tous les atouts pour devenir l'art du XXI<sup>e</sup> siècle : il s'adapte constamment à son époque et se nourrit de courants artistiques, architecturaux, cinématographiques, etc. Découvrez l'immense richesse culturelle des jeux vidéo et leur influence grandissante au-delà du cadre de l'art ludique.

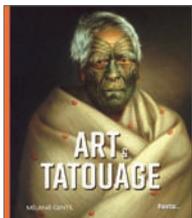
À partir de 12 ans / 24 x 27 cm / 96 pages / 24,50€



**Art et Écologie**  
Lauranne Germond, Loïc Fel et Joan Pronnier

Depuis plusieurs décennies, les artistes alertent, mobilisent et explorent des solutions artistiques pour renouer avec la nature et agir pour la transition écologique. Peinture, photographie, sculpture, architecture : à chaque discipline ses techniques et son pouvoir propre pour marquer l'imaginaire collectif et agir pour l'environnement.

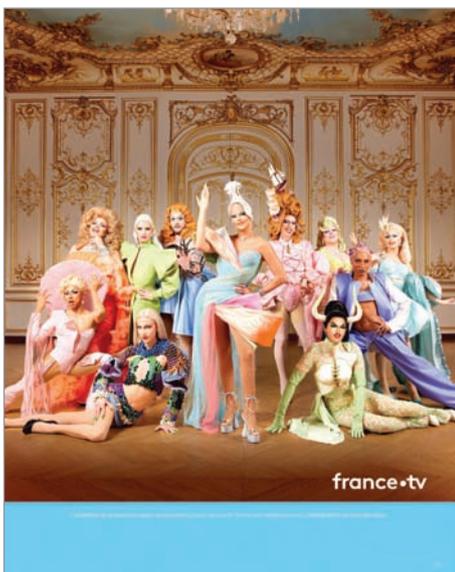
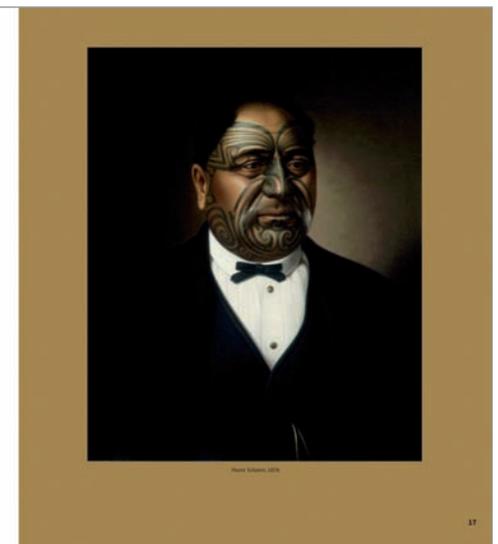
À partir de 12 ans / 21,5 x 27 cm / 80 pages / 27,50€



**Art et Tatouage**  
Mélanie Gentil

Un beau livre pour découvrir le lien entre l'art et le tatouage, ainsi que les grands artistes anciens et contemporains qui l'ont mis à l'honneur ! Des rituels polynésiens au marquage des déportés de la Seconde Guerre mondiale, des preuves d'amour aux messages politiques, le tatouage est représenté par les grands artistes de toutes les époques.

À partir de 12 ans / 24 x 27 cm / 96 pages / 28€



**L'Art du drag**  
Patsy Monsoon

La culture drag s'est imposé dans la pop culture. Mais quelle est l'essence de cet art ? Quelles sont ses plus emblématiques représentant-e-s ? Y a-t-il des spécificités françaises ? Des années 1880 à nos jours, découvrez la structuration et les mutations de cet art complet, au croisement du théâtre, de la danse, de la musique et de la mode.

À partir de 12 ans / 21,5 x 27 cm / 64 pages / 22€



**Des œuvres sans artiste ?**  
Diane Royer

De la Préhistoire au Moyen Âge, l'art est considéré comme collectif, souvent utilisée à des fins symboliques ou religieuses. Jusqu'à l'apparition de l'artiste à la Renaissance. Quelle valeur accorde-t-on à l'auteur d'une œuvre ? Comment les artistes se jouent-ils de cette notion ? Et est-il possible de concevoir des œuvres sans artiste ?

12-15 ans / 21,5 x 27 cm / 48 pages / 15,90€



## Les Carnets de l'art, Les Joueurs de skat d'Otto Dix

Coline Zellal

Mobilisé pendant la Première Guerre mondiale, Otto Dix ressort traumatisé par son expérience sur le champ de bataille. À son retour, il se fixe pour objectif de donner à voir l'horreur des affrontements. Son œuvre, *Les Joueurs de skat*, terrifiant témoignage des conséquences de la Grande Guerre.

À partir de 14 ans / 11 x 18 cm / 32 pages / 9,50€

## Les Carnets de l'art, Le Sacre du Printemps d'Igor Stravinsky

Coline Zellal

*Le Sacre du Printemps* est une œuvre majeure du début du XX<sup>e</sup> siècle. Ce ballet russe avant-gardiste a été à l'origine d'un scandale artistique comparable à la fameuse « bataille d'Hernani ». Avec cette œuvre, Stravinsky ouvre un nouveau chemin à la musique et à la danse.

À partir de 14 ans / 11 x 18 cm / 32 pages / 9,50€

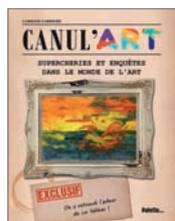
## Les Carnets de l'art, Le Dictateur de Charlie Chaplin

Coline Zellal

En 1940, Charlie Chaplin présente *Le Dictateur* au public américain. Entre intentions comiques et visions de l'histoire, *Le Dictateur* est aujourd'hui considéré comme l'un des films les plus importants du cinéma international.

Retour sur une œuvre qui a marqué la Seconde Guerre mondiale et l'histoire du septième art.

À partir de 14 ans / 11 x 18 cm / 32 pages / 9,50€



## Les Carnets de l'art, La Gare Saint-Lazare de Claude Monet

Coline Zellal

Embarque dans un voyage à destination de l'impressionnisme et de la France du XIX<sup>e</sup> siècle ! Le tableau *La Gare Saint-Lazare* de Claude Monet est un chef-d'œuvre qui permet d'évoquer l'impressionnisme comme révolution picturale, mais aussi d'aborder l'histoire économique et politique de la France, avec l'enjeu de l'urbanisation et du chemin de fer.

À partir de 14 ans / 11 x 18 cm / 32 pages / 9,50€

## L'Art du manga

Jean-Samuel Kriegk

Comment se crée un manga ? Qui sont le mangaka et le tantôsha ? Savez-vous que Hokusai et les estampes sont les ancêtres du manga actuel ?

Un ouvrage accessible à tous pour découvrir l'univers du manga, les rouages de son industrie, ses origines, évolutions, et, bien sûr, ses liens avec les arts contemporains.

À partir de 14 ans / 24 x 27,5 cm / 80 pages / 29,50€

## Canul'Art

Caroline Larroche – Camouche

« L'art est le plus beau des mensonges » affirmait Claude Debussy. Certains artistes et amateurs d'art facétieux en ont fait leur devise. Une toile peinte par un âne, des identités créées de toutes pièces ou encore un conte de fées un peu trop suspect, cet ouvrage dévoile les plus beaux canulars de l'histoire de l'art et de la littérature.

À partir de 14 ans / 21 x 27,5 cm / 48 pages / 15,90€



## Le Land-art de poche - Des êtres de nature

Sylvain Trabut

Découvrez l'univers végétal enchanteur de Sylvain Trabut. Avez-vous déjà croisé des êtres de nature au cours de vos balades en forêt ? Ce livre vous invite à les découvrir et à voyager au gré des saisons dans un monde d'une poésie touchante. Partez à la rencontre de ses créations végétales féériques, de leurs histoires et de leurs composants.

Tout public / 19 x 25 cm / 128 pages / 19,95€



# GRILLE DES TARIFS

## GRILLE DES TARIFS

Titre	EAN	Prix (€)	Page
Aigle, lion, serpent... Ces animaux devenus symboles	9782358323307	19,9	13
Amuse-toi avec les œuvres du Moyen Âge	9782358322874	11	7
Anachronismes dans l'art	9782358323314	20,9	12
Art et BD	9782358321846	24,8	15
Art et Écologie	9782358323260	27,5	15
Art et Jeux vidéo	9782358322522	24,5	15
Art et Tatouage	9782358322898	28	15
Artimini : Camille Saint-Saëns	9782358323277	13,9	11
Artimini : Chagall	9782358323123	16,5	11
Artimini : Erik Satie	9782358323352	13,9	11
Artimini : Gaudí	9782358323093	13,9	11
Artimini : Picasso	9782358322614	14,9	11
Artimini : van Gogh	9782358322850	13,9	11
Cache-cache avec Léonard, dès 8 ans	9782358324144	13,95	12
Canul'Art	9782358323437	15,9	16
Découvre l'histoire de l'art avec la méthode Montessori	9782358323178	14	7
Des œuvres sans artiste ?	9782358323529	15,9	15
Du Bruit dans l'art	9782358324243	14,95	3
Enquêtes au musée - Sur les traces de Monet	9782358324311	12,95	12
Enquêtes dans l'art	9782358324366	12,95	12
Enquêtes sur l'art	9782358323253	20,9	12
Il était une fois... 4 histoires vraies qui ont marqué le monde de l'art	9782358323376	14,9	10
Intrigues dans l'art : Démêler le vrai du faux	9782358323505	9,5	12
Intrigues dans l'art : Double jeu	9782358324120	9,95	12
Intrigues dans l'art : La Chambre d'or	9782358324113	9,95	12
Intrigues dans l'art : Une ombre au tableau	9782358323499	9,5	12
Je découvre l'art en jouant	9782358322812	12,8	7
Je joue avec les artistes !	9782358321426	14,5	9
Je suis un artiste !	9782358324373	15,95	7
L'Abécéd'art	9782358323444	15,9	5
L'art à portée de bébé, en couleurs (livre-accordéon)	9782358324229	14,95	3
L'art à portée de bébé, en noir et blanc (livre-accordéon)	9782358324212	14,95	3
L'Art des bébés	9782358321075	13,5	3
L'Art des tout-petits	9782358322324	14,9	4
L'art des tout-petits, À la mer	9782358324205		5
L'Art des tout-petits, Fruits et légumes	9782358324199	14,9	5
L'Art des tout-petits, Les Contraires	9782358324083	14,9	5
L'Art des tout-petits, Les Couleurs	9782358323109	14,9	4
L'Art des tout-petits, Les Formes	9782358323147	14,9	4
L'Art des tout-petits, Les Quatre Saisons	9782358323338	14,9	5
L'Art des tout-petits, Les Transports	9782358324076	14,9	5
L'Art des tout-petits, Mon premier imagier	9782358323284	18,9	4
L'Art des tout-petits, Sentiments et Émotions	9782358323345	14,9	5
L'Art du drag	9782358323512	22	15
L'Art du manga	9782358322980	29,5	16
L'Art en 36 chiffres fous	9782358323406	14,9	13
L'Art en 50 expressions	9782358323369	12,5	13
L'Art en formes : Alexander Calder	9782358320733	7,5	9
L'Art en formes : Joan Miró	9782915710526	7,5	9
L'Art en formes : Pablo Picasso	9782915710342	7,5	9
L'Art en formes : Paul Klee	9782915710359	7,5	9
L'Art en formes : Sonia Delaunay	9782915710137	7,5	9
L'art en jouets	9782358324359	14,95	4
L'histoire de l'art en 21 chats	9782358322751	16,95	10
L'histoire de l'art en 25 peintres	9782358324281	14,95	10
La Grande Exposition des monstres & des créatures fabuleuses	9782358323208	19,8	7
La Vie des Petits Carrés	9782358322553	14,95	5
Le Land-art de poche - Des êtres de nature	9782358324304	19,95	16
Le tour du monde en 80 oeuvres	9782358323246	26,5	13
Les Carnets de l'art, La Gare Saint-Lazare de Claude Monet	9782358323413	9,5	16
Les Carnets de l'art, Le Dictateur de Charlie Chaplin	9782358323468	9,5	16

Titre	EAN	Prix (€)	Page
Les Carnets de l'art, Le Sacre du Printemps d'Igor Stravinsky	9782358323420	9,5	16
Les Carnets de l'art, Les Joueurs de skat d'Otto Dix	9782358323451	9,5	16
Les duos dans l'art	9782358324090	17,95	14
Les grandes rivalités de l'histoire de l'art	9782358323321	19,5	14
Les Métiers oubliés à travers l'art	9782358322959	13,9	13
Les Mini-artistes	9782358324250	16,95	7
Ma petite histoire de l'opéra	9782358322997	19	13
Ma première histoire de l'architecture	9782358323024	29,5	13
Ma première histoire de l'art	9782358321549	29	13
Ma première histoire de l'art en 50 jeux	9782358323154	16,5	8
Ma première histoire de la mode	9782358323161	29,5	14
Ma première histoire des bijoux	9782358323536	29,5	13
Mon premier tableau : Bravo ! avec Van Gogh	9782358324168	8,9	6
Mon premier tableau : Méli-Mélo ! avec Klee	9782358323482	8,9	6
Mon premier tableau : Miam ! avec Renoir	9782358324052	8,9	6
Mon premier tableau : Miaou ! avec Franz Marc	9782358324151	9,95	6
Mon premier tableau : Roaar ! avec Rousseau	9782358324175	9,95	6
Mon premier tableau : Vroum ! avec Mondrian	9782358324182	9,95	6
Mon premier tableau : Wouah ! avec Hokusai	9782358324045	8,9	6
Mon premier tableau : Youpi ! avec Kandinsky	9782358323475	8,9	5
Mondrian, un pop-up monumental	9782358321860	16	8
Monstres et créatures autour du monde	9782358323543	25	14
Petites Comptines pour grands tableaux	9782358324328	14,95	3
Pop-up Paul Klee	9782358322560	18,9	8
Portraits chinois	9782358323086	14,5	8
Puzzl'art : le cirque	9782358322201	14,5	7
Qui est le peintre ?	9782358322676	12,5	10
Si l'art m'était conté : Le Douanier Rousseau	9782358324106	14	10
Si l'art m'était conté : Paul Gauguin	9782358324137	14	10
Street Art Kids	9782358324274	14,95	3
Vues d'elles - 12 peintres inspirantes	9782358324267	14,95	14

# Notes

A series of 25 horizontal dotted lines for writing notes.

